**Vragen bij ‘Hala’**

1. Hoe zou je de hoofdpersoon, Hala, beschrijven aan het begin van de film?
2. Hoe verandert haar karakter tijdens het verhaal?
3. Welke dingen uit de cultuur en familie van Hala hebben invloed op haar leven en keuzes? Geef twee voorbeelden.
4. Hala is op zoek naar haar eigen identiteit en onafhankelijkheid. Hoe verandert haar relatie met haar ouders daardoor?
5. Wat heb je in deze film gezien van de religie van Hala en haar familie? Noem drie dingen.
6. Hoe vond je van de uiteindelijke keuzes van Hala in de film? Wat denk je dat ze heeft geleerd?
7. Wat is de rol van Hala’s vrienden in de film? Wat vind jij daarvan?
8. Hoe is het voor Hala om op te groeien in een multiculturele samenleving?
9. Welke *vragen* roept de film bij je op?
10. Zijn er onderdelen van de film waarover je het *oneens* bent?
11. Op welke manier kan deze film jou voor je eigen leven *inspireren*?

**Beoordeling**

*Volledig* – Je hebt alle vragen beantwoord en je antwoorden steeds uitgebreid toegelicht.

*Persoonlijk* – Je laat zien wat het verhaal van deze film met jouw eigen overtuiging en gedachten doet. Ook als je het oneens bent, laat je zien hoe je daarop reflecteert.

*Voorbeelden* – Je geeft voorbeelden van gebeurtenissen en uitspraken in de film.